

# Rose c'est la life

Une exposition d'**Agnès Thurnauer**  
du **3 juillet** au **3 octobre 2021**

au **Centre d'art contemporain de Bouvet Ladubay**

**L'artiste franco-suisse Agnès Thurnauer présente *Rose c'est la life* une exposition personnelle au Centre d'art Contemporain Bouvet Ladubay, Saumur, à découvrir du 3 juillet au 3 octobre 2021.**

Ce solo show présente un ensemble d'œuvres, peintures et sculptures, issues de cinq séries, ***Mapping the studio, Peintures d'Histoire, Portraits Grandeur Nature, Matrices/Assises*** et ***Prédelles***.

La diversité des pièces sélectionnées, iconiques ou plus intimes - dont des œuvres inédites jamais montrées - offre un merveilleux panorama de la pratique d'Agnès Thurnauer observée par le prisme de la couleur rose.

L'exposition ouvre avec plusieurs tableaux de la série ***Mapping the studio***, nommée en référence à une pièce de Bruce Nauman. Ces pièces évoquent la performance à l'œuvre dans le travail de l'atelier. Les gestes de l'artiste s'inscrivent sur la géographie du sol et la toile devient une carte qui consigne ces mouvements.

Plusieurs œuvres importantes de la série ***Peintures d'histoires***, développée dès 2005, seront présentées. Le très grand tableau *Time* (2010), variation sur la figure de l'artiste au travail dans son atelier répondra à *Exécution de la peinture* (2013), œuvre plus tardive sur le même thème opposant le temps intime de la gestation de la peinture avec celui, crépitant, des flashes des photographes.

Quatre ***Portraits Grandeur Nature*** ponctueront l'espace. Cette série picturale pose la question de la représentation du genre, en particulier féminin, dans

l'histoire de l'art. Figures non seulement du double mais de la nécessaire altérité permettant d'accéder à la complétude des idées comme des genres. Car nous sommes toujours l'autre de l'autre.

La sculpture ***Matrice/Assise (XXY)*** en bronze nu vernis, figure d'une annonciation ouverte, sera installée en écho au tableau *Time* (2010), dans lequel les lettres apparaissent elles aussi en réserve. Le langage y est représenté comme un espace ouvert, habitable, et disponible aux différentes lectures. Faisant fonction d'assise, elles permettront aux visiteurs et visiteuses de prendre le temps de la contemplation.

Plusieurs ***Prédelles*** ponctueront le parcours, comportant toujours un mot découpé en syllabes et placé en haut d'un diptyque, comme une traversée d'une toile à une autre, offrant aux visiteurs une mise en tension de l'image par le langage.

## **A PROPOS DU CENTRE D'ART CONTEMPORAIN BOUVET LADUBAY**

La vocation du Centre d'Art Contemporain est de réanimer en plein cœur du Val de Loire le plaisir et l'esprit de « La Renaissance ».

Le Centre d'Art Contemporain Bouvet Ladubay est composé de 8 salles d'exposition et d'un hall librairie, s'étend sur près de 800m<sup>2</sup> dans d'anciens locaux du 19<sup>ème</sup> siècle de la maison, en face des Caves Bouvet Ladubay, sur les bords de Loire à Saumur.

Ce lieu a été inauguré en 1992, sous le parrainage de Gonzague Saint-Bris et la direction artistique de Benoit Lemercier.

### **CONTACT PRESSE**

Agence Communic'Art  
Adèle Godet + 33 6 40 79 44 80  
agodet@communicart.fr

### **CENTRE D'ART CONTEMPORAIN BOUVET LADUBAY**

Saint-Hilaire-Saint-Florent, 49400 Saumur  
+ 33 2 41 83 83 83 - www.bouvet-ladubay.fr